

HISTORIA

Borgen på
Herserudsklippan

PÅ GÅNG

Kulturhöst
på Lidingö

LEDARE

Säg hej
till din granne!

Har du
koll på brand-
säkerheten?



Vi har allt vi behöver
här, och det finns snälla,
öppna människor med
alla typer av ursprung.

Jared Cordova
Larsbergsvägen 12

JohnMattson

Kvadrat

Moderna kvinnor på Millesgården

Den 28 oktober–25 februari presenteras fyra av den finska modernismens stora konstnärer. Det handlar om Helene Schjerfbeck, Sigrid Schauman, Ellen Thesleff och Elga Sesemann, som samtliga har spelat en avgörande roll i den finska konsthistorien.

Raoul Wallenberg-dagen

På Förintelsens minnesdag den 27 januari uppmärksammar Lidingö Raoul Wallenbergs gärning i det krigshärdade Budapest. Minnesdagen instiftades den 27 januari 2002 och varje år delas stadens Raoul Wallenberg-pris ut till elever som arbetat i den svenske diplomatens anda. Med fackeltåg till minne av förintelsens offer, tal, musik och framträdanden hedras mod, ansvarstagande och civillikage.

Håll koll på kulturen!

Med Lidingö kulturkalender får du en bra överblick av vilka kulturhändelser som erbjuds på ön, året runt.

[lidingo.se/
kulturkalendern](http://lidingo.se/kulturkalendern)

FINLANDS NATIONALGALLERIKONSTHUSET I HELSINKI



Sigrid Schauman
Italienskt landskap

Jazza loss i Larsberg Lidingö jazzklubb huserar på förenings- gården i Larsberg. Här anordnas regelbundet konserter med swingiga toner och hög stämning.

Under hösten uppträder bland andra saxofonkvartetten Rollin' Phones (16 november) samt Lidingöseptetten, som gör en hyllningskonsert med anledning av att den första jazzskivan spelades in för 100 år sedan.

jazzklubben.se

Kulturvecka

I år infaller Lidingö kulturvecka den 13–18 november. Det blir ett digert program från kommunens olika kulturaktörer och verksamheter med härliga upplevelser för alla åldrar. Här ryms samtal med skådespelare och författare, utställningar, musik av såväl Cornelis Wreeswijk som Bach, teater för stora och små och mycket mer. Det är fri entré till nästan alla programpunkter.

lidingo.se/kulturveckan

Moster Augusta kommer till Lidingö

Teaterversionen av Graham Greens roman *Resor med moster Augusta* har gjort stor succé sedan premiären 1989, bland annat på Dramaten med Ernst-Hugo Järegård i en av de ledande rollerna. Nu spelas pjäsen på Lidingö, i stads husets sessionsall och regi av Sagateaterns chef Sebastian Höglund. Sju föreställningar är inplanerade under Lidingö kulturvecka. **Premiär 12 november.**

Ange kampanjkod **johnmattson** när du bokar biljett på mosteraugusta.se så får du reducerat pris!

Ledare

Säg hej till din granne!



Ansvarig utgivare

Siv Malmgren, vd

Kommunikationschef

Anna Bellander

Produktion

Hedengren Media

Art Direction & illustration

Nils Jarlsbo

Skribenter

David Hedengren

Christian von Essen

Uriel Hedengren

Fotograf

Hans Alm (där ej annat anges)

Repro

Jeanette Andersson

Tryck

TMG Sthlm, 2017

Adress

John Mattson Fastighets AB

Larsbergsvägen 10

181 10 Lidingö

Telefon

08-613 35 00

E-post

info@johnmattson.se

Hemsida

www.johnmattson.se

Instagram

@johnmattson_se



NU HAR HÖSTEN KOMMIT och det är full fart hos John Mattson. Stamrenoveringen fortsätter som planerat – drygt hälften av de berörda lägenheterna är klara – och snart är det hög tid att lägga tak på Parkhusen, vilket innebär att vi till sommaren kan hälsa 80 nya hushåll välkomna till Larsberg.

I början av september bjöd vi på utomhusbio tillsammans med Lidingö stad. Både vädret och stämningen var på topp och arrangemanget är ett bra exempel på våra planer att skapa trevliga mötesplatser i området. Det här var ingen engångshändelse utan vi kommer även framöver att erbjuda möjligheter för alla i Larsberg med omnejd att träffas i anslutning till olika aktiviteter.

En annan uppskattad mötesplats är Larsbergsparken. Vi är många som är glada för den upprustning som kommunen gör och som innebär att vi får tillgång till såväl en ny lekplats som fotbollsplan och utomhusgym.



Siv Malmgren, vd

siv.malmgren@johnmattson.se

Biokvällar och aktiviteter i parken är båda bra tillfällen att lära känna sina grannar. Inte så att man nödvändigtvis behöver umgås med varandra, men det skapar en känsla av trygghet och gemenskap att veta – och känna igen – vilka som bor i ens närmiljö.

DE UNDERSÖKNINGAR som har gjorts genom åren visar att de boende i våra hus trivs och att man bemöter sina grannar på ett trevligt sätt. Det är ett socialt klimat som vi vill hålla vid liv och även förmedla till nya hyresgäster som flyttar in. Att ha en positiv inställning till andra som bor i samma område, oavsett vilka det är eller varifrån de kommer, är till glädje för både en själv och andra.

Så varför inte säga hej nästa gång du stöter ihop med en granne som du inte redan känner eller någon annan som du möter i ditt bostadsområde. □



Du vet väl att du kan hitta bra info och få svar på vanliga frågor på johnmattson.se?
Titta under fliken **Frågor & svar.**

John Mattson Fastighets AB grundades 1965 och äger och förvaltar drygt 1 600 hyresrätter i Larsberg, Dalénum och Baggeby på Lidingö. Vi utvecklar attraktiva hem och boendemiljöer nära både innerstaden och naturen. Inom de närmaste åren planerar vi ca 500 nya lägenheter i Larsberg.

John Mattson har för närvarande 26 medarbetare. Förmedling av våra lägenheter görs genom Stockholms Bostadsförmedling. Alla är välkomna att bo hos oss.

Läs mer om John Mattson och hur du bor hos oss på johnmattson.se



I korthet

Finns bästa pizzen på Lidingö?

En av Stockholmsområdets mest omtalade pizzerior ligger i Käppala. På 450 Gradi bakas pizzorna precis som i Neapel – med långsamt jäsande deg på Tipo 00-mjöl, tomat-sås gjord av San Marzano-tomater samt, inte minst, mycket snabb tillagning (90 sekunder) i en 450 grader het vedugn.

Med Lidingöbanan tar det 10 minuter från Larsberg till Käppala station. Därifrån är det en kort promenad till 450 Gradi.

Jupitervägen 30, Tel. 08-766 50 05

Utomhusbio i Larsberg

Den första helgen i september i år bjöd John Mattson och Lidingö stads kultur- och fritidsförvaltning in till två kvällar med filmvisning i Larsberg. Omkring 1 500 besökare och många positiva kommentarer gav mersmak och nu vill vi att biokvällarna ska bli ett årligt återkommande arrangemang för boende och besökare i Larsberg.



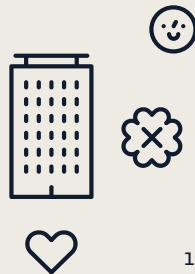
FOTO: HOLGER ELLGÅRD

Vintersporta på ön

Med kylan kommer också åtskilliga möjligheter till vinteridrott på Lidingö.

Är du sugen på skridskor finns **Childhoodhallen** och **Danica isannex i Högsätra**. Andra alternativ är **Isbiten i Sticklinge**, som öppnades 2007 på initiativ av före detta NHL-spelaren Anders Hedberg, samt **Lidingövallens skridskobana** som är öppen under november-februari. Dessutom erbjuder **Kottlasjön** och **Grönstaviken** plogade banor på naturis om vädret tillåter.

För dig som föredrar skidor prepareras spår i bland annat **Elfvik**, **Långängen** och på **Lidingö golfbana** när snön har lagt sig, och i **Ekholmsnäsbacken** finns slalombacke med 72 meters fallhöjd och tre nedfarter.



Vi tror på hyresrätten – och på goda grannar!

Genom att stamrenovera alla lägenheter från 1960-talet, totaluppgadera en del av beståndet och bygga nya moderna hyreslägenheter vill vi bidra till ett bredare utbud av bostäder. Vi tror på mångfald och tolerans och på att olikheter är bra för utvecklingen av samhället.

Våra lägenheter förmedlas av Stockholms Bostadsförmedling. Alla är välkomna att bo hos John Mattson, så länge du uppfyller följande krav: Bruttoinkomsten per år ska vara minst tre gånger årshyran, du får inte ha några betalningsanmärkningar, du får inte äga en bostadsrätt eller bostadsfastighet och du ska ha goda referenser från din tidigare hyresvärd.



Ny bovård

Välkommen Manuel Warnander!

I början av oktober började Manuel Warnander sitt jobb som bovård hos John Mattson. Han kommer närmast från restaurangbranschen och har under de senaste sex åren drivit två restauranger i Stockholm.

– Jag har en förvaltarutbildning men ännu ingen praktisk erfarenhet, men jag tror att mina år som egen företagare har lärt mig mycket om att möta alla typer av människor, ge bra service och se till att alla siffror går ihop, säger Manuel.

Manuel är 35 år gammal och bor med fru och barn i Segeltorp. Han är uppväxt i Södertälje men har även bott i bland annat Gävle, Stockholm och Malaga.

– På fritiden idrottar jag, träffar vänner och umgås med familjen. Får vi chansen reser vi gärna, även om det tyvärr inte blir så ofta som innan vi fick barn, men vi försöker när tillfälle ges!

Förhoppningen är att kunna ta med sig nya tankar och se saker och ting på ett annat sätt i och med att han kommer från en annan bransch.

– Jag gillar att jobba och hoppas kunna bidra med min energi. Jag har höga förväntningar på mitt nya jobb, det ska bli väldigt kul att få vara med och utveckla den här tjänsten. □



**Jag gillar att jobba
och hoppas kunna bidra
med min energi**



I Larsberg med omnejd finns hela familjen Cordovas värld och trygghet.



Hemma i "Larsan"

För unga på Lidingö är *Jared Cordova* ett bekant ansikte – från att ha varit elitspelare i basket jobbar han nu som fritidsledare och festfixare för ungdomar. Precis som när han själv växte upp har Larsberg blivit familjens trygghet.

Hej hyresgäst!

I TRAPPHUSET på Larsbergsvägen möts besökaren av en färgstark kakelmosaikvägg av konstnären Cilla Ramnek. För Jared Cordova har Lidingö i allmänhet – och Larsberg i synnerhet – alltid varit just detta, en mosaik av människor med olika bakgrund och förutsättningar.

– Lidingö är ett fantastiskt ställe för oss. Vi har allt vi behöver här, och det finns snälla,

öppna människor med alla typer av ursprung samlade på samma plats.

Det var vintern 1979 som Jareds föräldrar lämnade Chile (hans namn uttalas med ch-ljud) för kylan i Sverige. Hans mammas ena syster bodde i Kungsängen, den andra i Gåshaga på Lidingö. Kanske var det en ren tillfällighet – eller ett extra sovrum – som gjorde att de valde ön.

– För mina föräldrar var

Lidingö bara en bra plats att bo på, säger han. De la ingen värdering i var de hamnade. Året därpå kom jag, och sedan dess har de bott kvar här och kämpat med språk och jobb. Vi flyttade till Larsberg när jag var tre år, så "Larsan" är verkligen hemma för mig.

Än i dag bor föräldrarna kvar i samma lägenhet, bara ett stenkast från Jared och hans familj, vilket de tvååriga tvillingpojkar Alve och Louie uppmärksammar med ett förtjust tjatter när vi promenerar genom området. I Larsberg med omnejd finns hela familjens värld och trygghet – tvillingarnas förskola, storasyster Theas skola där hon precis börjat förskoleklass, Jareds fru Annas arbetsplats på en annan förskola.

I DAG ARBETAR Jared som fritidsledare och ungdomsansvarig på Källängens fritidsgård, vilket innebär dagliga möten med Lidingöungdomar. Samtidigt driver han de omåttligt populära ungdomsfesterna på legendariska Elverket.

– Alla kände till Elverket när vi växte upp, säger han och lyser upp lite. Sen lades verksamheten på is och för fyra år sen kunde jag och en kollega ta över och öppna upp igen. Vi kör nu fester för ungdomar i årskurs 6–7.

De började marknadsföra sig primärt via Instagram, och på premiärkvällen dök 250 ungdomar upp. Därefter började även folk från innerstan hitta dit, och numera har festerna i genomsnitt 350–400 besökare. Elverket är åter en institution.

JARED började sin bana som lovande basketspelare, och han var länge aktiv i Lidingö Baskets herrlag. Trots att han lade linnet på hyllan för några år sedan sitter minnet av baskettiden djupt förankrat i honom. Vid köksbordet i den ljusa fyrarumman försöker han nu på ett subtilt sätt intressera sin dotter för basket.

– Då kan ju vi träna tillsammans du och jag, säger han med ett leende.

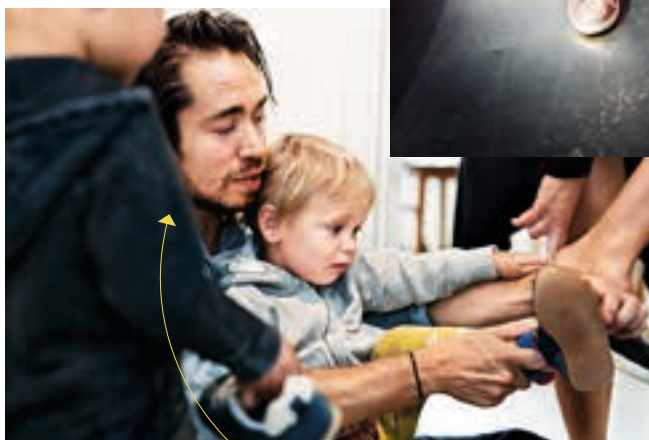
Thea skapar pärlarmband under tiden och medger att jo, hon har förstått att hennes pappa var bra på basket en gång i tiden. Det står med visst vemod



För mina föräldrar var Lidingö bara en bra plats att bo på. De la ingen värdering i var de hamnade.



Femåriga **Thea** trivs bra i lägenheten och njuter av friheten som ett eget rum innebär. Att det finns en lekplats med rutschkana runt husknuten skadar förstås inte heller.



klart att Jareds basketkarriär får fortsätta bo inom honom.

SAMTIDIGT insåg han tidigt att livet som basketspelare i Sverige inte skulle bära sig ekonomiskt

Jared har fullt upp med att kombinera trebarnslivet och det viktiga arbetet med ungdomar. Tålmod och lugn är goda egenskaper.

i längden, och 2004 utbildade han sig därför till fritidsledare och idrottskonsulent på Bosön.

– Jag hade jobbat på IT-företag och på Systembolaget, men det var aldrig riktigt min grej. Jag kände att jag ville jobba med ungdomar och idrott, att jag var bra på det.

I dag är han alltså åter ett välkänt ansikte för hundratals ungdomar, som med olika grader av vilshenhet försöker ta sig över tröskeln till vuxenvärlden. Exakt i den brytpunkt där förebilder som Jared kan göra stor skillnad med små medel.

– Ingen dag är den andra lik, och det är det som gör det så kul. □

Elverket på Lidingö

Elverket är ett före detta kraftverk vid Kyrkviken som uppfördes 1910. Det innebar att Lidingö under lång tid var självförsörjande på elkraft. Men efter 1970-talets oljekris var det inte längre ekonomiskt hållbart att producera elkraft med dieselgeneratorer och verket lades ner. Sedan 1990-talet har Elverket fungerat som ungdomslokal i olika former och numera håller även Lidingö Musikskola till i delar av fastigheten.

Lidingö Elektricitetsverk i början av 1900-talet.



Det italienska ordet för "skog"
blev namnet på den imponerande
privatbostad som byggdes på
Lidingö under åren 1908–10.

Borgen på Herseruo



Bara ett stenkast från Millesgården tronar den borgliknande byggnad som blev startpunkten för det populära hotellet *Foresta*.

PLACERINGEN är både storslagen och naturskön – högt ovanför Värtans vatten med utsikt över bron, bort mot Frihamnen och Djurgården. Det handlar förstas om Foresta, som vakat över infarten till Lidingö i över hundra år vid det här laget.

Det var alltså här på klippan med den enastående utsikten som Wilhelmina Skogh, legendarisk vd för Grand Hôtel, lät uppföra sin privatbostad Villa Foresta. Som arkitektonisk förebild hade hon de gamla tyska riddarborgar som hon fascinerats av under sina resor genom Rhendalen och vidare ner till Italien.

UPPDRAGET att rita Villa Foresta gick till Ernst Stenhammar och Edvard Bernhard. Det välkända arkitektparet låg även bakom Grand Hôtel Royal med den

praktfulla Vinterträdgården, annexet som uppfördes bakom det ursprungliga hotellet på Blasieholmen. Det var en fantastisk festlokal som inget annat hotell i Europa kunde konkurrera med under 1900-talets första decennier.

NAMNET på sitt nya hus på Lidingö hämtade Wilhelmina Skogh passande nog från det italienska ordet för skog. Blandningen av olika nationella referenser förstärktes av att borgdelen byggdes med kalksten från Gotland. →



Som arkitektonisk förebild hade Wilhelmina Skogh de gamla tyska riddarborgar som hon fascinerats av under sina resor genom Rhendalen och vidare ner till Italien.

Å s klippan

→ Det påstods att läget på Herse-
rudsklippan påminde henne
om utsikten från Fårö där hon
växte upp.

Villa Foresta förblev Wilhel-
mina Skoghs privatbostad fram
till 1922, då hon hamnade i
ekonomisk knipa. Så småning-
om köptes fastigheten av film-
och teatermogulen Anders
Sandrews och i början av
1950-talet trädde byggmästa-
re Nils Nessen in som ägare.
Efter betydande renoveringar
och ombyggnader startade han
hotellverksamheten 1957. Nu-
mera drivs såväl hotellrörelsen
som restaurang och konferens-
del av Scandic. □

På Wilhelmina
Skoghs tid
fanns en
eldriven hiss
från färjeläget
upp till
Herserud.



Restaurant FORESTA

LIDINGO GARDEN SUBURB

Extremely beautifully situated with
charming views of Stockholm.

Excellent Cuisine. Fully Licensed.
10 minutes drive from centre of
Stockholm.

Luncheons Dinners, Suppers, à la
carte & Table d'hôte.

Moderate Prices.

Music Every Day.

Dancing: Wednesday,
Saturday and
Sunday.



Det påstods att läget
på Herserudsklippan påminde
henne om utsikten från Fårö
där hon växte upp

Trots omfattande
ombyggnationer har
huvudbyggnaden fått
behålla sin ursprungliga
stil och utgör ett själv-
klart riktmärke för den
som besöker Lidingö.

Pionjär som bröt ny mark

I en tid då kvinnor hade
mycket små möjligheter
att slå sig fram lyckades
Wilhelmina Skogh (1849–
1926) med egen kraft nå top-
pen. Men det var en lång
och slingrig färd. Endast
12 år gammal reste hon en-
sam med ångbåt från hem-
met på Gotland till Stock-
holm och fick jobb i disken
på en restaurang.

Året 1874 blev något
av en vändpunkt. Då var
Wilhelmina Skogh piga på ett
hotell i Gävle. När en gäst
nekades plats eftersom det

var fullbokat erbjöd Wilhel-
mina Skogh sitt eget rum
och såg även till att han fick
något att äta. Mannen, som
visade sig vara trafikchef vid
Gefle-Dala Järnväg, blev så
imponerad att han några
månader senare anställde
henne för att driva en nyöpp-
nad järnvägsrestaurang.

Det dröjde bara några år
innan Wilhelmina Skogh
började ta över och även
bygga egna hotell. Hon
satsade även på att utrusta
hotellen med den senaste
tekniken, vilket gjorde att de
lockade kungligheter och
andra prominenta gäster.

De stora framgångarna led-
de till att Wilhelmina Skogh
rekryterades till branschs
mest prestigefyllda jobb – vd
för Grand Hôtel i Stockholm.
Det visade sig bli en tuff ut-
maning. Kostnaderna för de
stora ombyggnationerna
skenade och när storstrejken
1909 förlamade landet påver-
kades även Grand.

Året därpå valde Wilhelmina
Skogh att avgå som vd. Efter
att hon hamnat i ekonomiska
svårigheter och tvingades
sälja Villa Foresta fick hon på
nåder bo i ett rum på Grand
Hôtel där hon också dog
1926. Efter hennes död stod
följande att läsa i tidningen
Restauratören:

”Det är nog ett så märkligt
kvinnoöde som härmed fun-
nit sin avslutning, och hennes
livsgärning är ett lysande be-
vis för att även det så kallade
svagare könet kan vara i be-
sittning av den kraft och för-
måga som tarvas för att från
en ringa ställning höja sig upp
till en av livets toppunkter.”

Förutom att studera språk och
ekonomi på kvällarna reste
Wilhelmina Skogh runt i Europa
för att få inspiration från konst,
inredning, mat och vin.



Gästkrönika

Vi vill skapa de bästa förutsättningarna för våra elever att lyckas så långt som möjligt i livet.

HAR DU LÄRT DIG något i sommar? Hur gjorde du då? Kan-ske påminner det om några av våra elever som lärt sig göra en backflip på studs mattan, hur man själv loggar in på favorit-spelet, lärt sig simma eller att ett tangentbord går sönder om man spiller Coca cola men att bubbelvatten går bra.

Hur var det nu det gick till – var det någon som hjälpte dig? Hade du en handbok? Tittade du på YouTube, eller kanske bara provade dig fram? Och varför försökte du lära dig just det där? Hur mycket tränade du och hur många gånger misslyckades du innan du bemästrade den konsten?

VI SOM JOBBAR i skolan är särskilt intresserade av hur man gör när man lär sig nya saker. Vilka strategier använder just mina elever för att lyckas? Vilka verktyg och vilken hjälp behöver de på vägen? Vår uppgift är att främja alla elevers utveckling och lärande, och även försöka lägga en grund så att de får lusten att fortsätta lära sig livet igenom – *att lära sig lära*, om man så vill.

På Bodals skola har vi massor av elever som lyckas varje dag. Elever som lärt sig vilka strategier som fungerar för dem, och som vet vad de ska

fråga efter för att utvecklas vidare. Dessa elever kommer till skolan nyfikna, intresserade och med rätt mindset när de jobbar sig över eventuella farthinder för att sedan spurta in i mål.

Våra elever har pulshöjande aktiviteter på schemat varje dag för att de ska få ännu större möjligheter till koncentration, motivation och utveckling. Våra elever har även tillgång till varsin dator eller Ipad för att komma närmare omvärlden, hämta uppdaterad information och få chansen att bearbeta och förmedla kunskap på ett sätt som passar dem.

PÅ VÅR SKOLA gör vi allt för att ge eleverna alla förutsättningar de behöver för att lyckas. Varje dag tränar vi fokus, mindset

och grit (kämparanda och envishet). Ibland handlar det om att läsa klart kapitlet i SO-boken, göra en schysst presentation i Google classroom eller komma ihåg multiplikationstabellerna, ibland om att klara den kluriga programmeringen eller att maxa tiden runt hela hinderbanan i idrottshallen.

Vi vill skapa de bästa förutsättningarna för våra elever att lyckas så långt som möjligt i livet och förberedas inför sin framtid. För att göra det behöver vi veta – hur lär sig just våra elever bäst? Vilka verktyg ska vi använda och vilken hjälp behöver de på vägen?

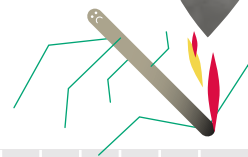
CECILIA REISTAD HAGLUND
Rektor, Bodals skola

Cecilia Reistad Haglund, stolt rektor på Bodals skola sedan 1 januari. Uppvuxen på Lidingö och är via Rissne, England, Husby, Australien och Sollentuna tillbaka igen på sin gamla högstadieskola. Brinner för skolutveckling med eleven i fokus och arbetar varje dag för att eleverna ska lyckas.



Har du koll på brandsäkerheten?

Bostaden är de flesta människors trygghet och viktigaste plats. Samtidigt är det också den vanligaste brandplatsen i samhället. Det finns med andra ord goda skäl att vara extra noggrann när det gäller brandskydd i hemmet. Här är några tips.

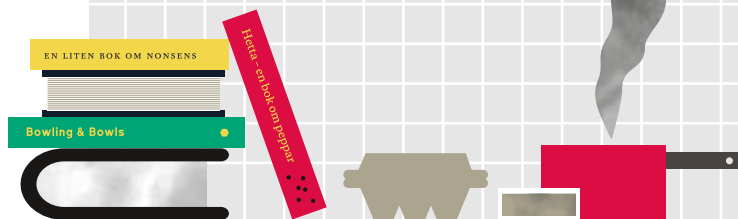


Håll undan i trapphuset

Ställ aldrig möbler eller andra saker i trapphuset. En barnvagn på fel plats försvårar brandmännens arbete och kan i värsta fall blockera utrymningsvägen. Dessutom kan den brinna rätt bra i sig. Bra att veta: John Mattsons bovärdar tar bort föremål i källargångar och trapphus utan avisering.

Städa i köket

Många bränder uppstår genom slarv i köket. Håll rent runt spisen och undvik att ha böcker och papper just där.



Släck ordentligt

På sommaren är det tyvärr fortfarande en del incidenter som orsakas av grillar och fimpar. Var extra noggrann med att släcka ordentligt och kasta aldrig fimpar i naturen.



Brandvarnare

Brandvarnare är en självklarhet, särskilt i köket. Där kan det också vara bra att förvara en brandfilt om man behöver släcka olja som brinner. Håll aldrig vatten på brinnande olja!

Brandsläckare

Ha gärna en brandsläckare i sovrummet för att komma åt den snabbt om något händer mitt i natten.



Din brandstation på ön

Drygt två kilometer från Larsberg ligger Lidingö brandstation från 1958. Här tjänstgör i genomsnitt sex brandmän under dygnets alla timmar för att garantera Lidingöbornas säkerhet.

DET ÄR MÅNDAGSMÖTE med utbildningsinslag när vi besöker Lidingö brandstation. Brandförman **Kristoffer Terner** har redan avklarat ämnet och belönas istället med uppgiften att visa oss runt. Alla de typiska brandstationsdetaljerna finns förstås på plats, inklusive den viktiga brandstängen. I omklädningsrummet står stövlar redan nerstoppade i overallerna för att spara några sekunder vid en utryckning.

Trots att Lidingö är en "låg-frekvent" brandstation får man in ungefär 400 av Storstockholms närmare 11 000 larm varje år. Men som bekant handlar inte allt om bränder.

– Vi åker även ut på larm om hjärtstopp och liknande, säger Kristoffer. Eftersom vi ligger så strategiskt kan vi i regel vara först på plats för att ge hjärt- och lungräddning. Vi har också en defibrillator om det behövs.

PÅ VÄGGEN i utryckningshallen hänger en detaljerad Lidingökarta med brandstationen som en central punkt i mitten. Bredvid finns en lista över alla gatunamn i upptagningsområdet, och förutom Lidingö ansvarar brandstationen även över brandsäkerheten på ett antal öar, bland annat Storholmen och Fjäderholmarna.

– Vi har en båt som hämtar upp oss direkt ifall det är utryckning till sjöss, säger Kristoffer. På vintrarna har vi en svävare som vi kan använda oss av.



Eftersom vi ligger så strategiskt kan vi i regel vara först på plats för att ge hjärt- och lungräddning.

KRISTOFFER TERNER är en av de färskaste rekryterna på brandstationen. Innan han kom till Lidingö hade han jobbat i Älvsjö och Kista. Att byta brandstation är inget ovanligt, menar han. Men det är nästan aldrig någon som lämnar yrket frivilligt. Vad det beror på har han svårt att sätta fingret på.

– Jag vet faktiskt inte. Det är något speciellt med det här jobbet. Framförallt tror jag att alla mår bra av att hjälpa andra människor. □

Utveckling

Byggdamm i Larsberg

VI STAMRENOVERAR för fullt och går från hus till hus med nya badrum. Samtidigt bygger vi Parkhusen och hoppas på att snart kunna sätta spaden i jorden för U25, ungdomsbostäderna vid Agavägen. Lidingö stad gör i ordning Larsbergsparken och dessutom lägger vi ner fiber för att du som hyresgäst ska få riktigt snabb uppkoppling. Allt det här görs för att Larsberg ska bli trivsammare, finare och hålla i minst 50 år till. Även fast det är stökigt just nu. Tack för ditt tålamod! □

1

U25

Här planerar vi ungdomsbostäder i ett hus kallat U25, med plats för drygt 70 enrummare och större delade lägenheter.

2

Parkhusen

Snart är vi klara och nya grannar i 80 lägenheter kan flytta in. I början av 2018 börjar vi hyra ut genom Stockholms Bostadsförmedling.

Parkhusen
– snart klara!



SWEGO ÖREBRO

Mosaik av
Cilla Ramnek

3

Larsbergsvägen 20–30

Nu står fyra nya lägenheter klara i husets bottenplan, med uteplats och utsikt över vattnet.

4

Konst av Hans Lannér

Konstverken "Välkommen hem" i skimrande mosaik täcker väggarna i alla portar på Larsbergsvägen 20–30.

5

Konst av Cilla Ramnek

Konstverk av Cilla Ramnek finns nu i alla portar på Larsbergsvägen 12–18.

6

Barkassen renoveras

Vi totalrenoverar hela huset på Barkassvägen 5–15 och under våren 2018 kan hyresgästerna flytta tillbaka.

7

Konst i Baggeby

En skulptur av Claes Hake invigdes under 2017 utanför Farkostvägen 6.

8

Larsbergsvägen 31

Fortsatt planering av nybyggnation på tomten där garaget är idag.

U25 – ungdomsbostäder
i Larsberg



SCHENILLER SJENSON



↑ Stockholm



Lilla Värtan

Färja till Nacka/Nybrokajen

5 7 9 11 13 15

BARKASSVÄGEN

6

Baggeby

6

7

John Mattson Huvudkontor

20

22

24

26

28

30

3

18 16 14 12

5

4

LARSBERGSVÄGEN

Larsberg

11 9

1 3

13

15

17

19

21

Larsbergsparken

5 7

6 4

6 7

Larsberg Centrum

2

14

16

18

20

22

1

Larsbergsskola

8

BROSTUGEVÄGEN

PERISKOPVÄGEN

Dalén

9 7 5 3 1

12

14

64 62 60

AKKUMULATORVÄGEN

AGAVÄGEN

ICA Kvantum

Gäshaga

SÖDRA KUNGSVÄGEN



Utsikt från fastigheten
Barkassen i Baggeby.
Huset byggdes på
50-talet och har särskilt
kulturhistoriskt värde.
Vi renoverar hela huset
fram till våren 2018.

*En trevlig höst och vinter
hälsar vi alla på JOHN MATTSON!*

**Anette, Anna, Anna, Carina, Christian, David, Dunia,
Henrik, Irene, Janne, Jens, Jocke, Johanna, Jonas,
Madeleine, Manuel, Maria, Mia, Monika, Sanna, Shanty,
Siv, Thomas, Tobias, Tuija, Wille, Yvonne.**